

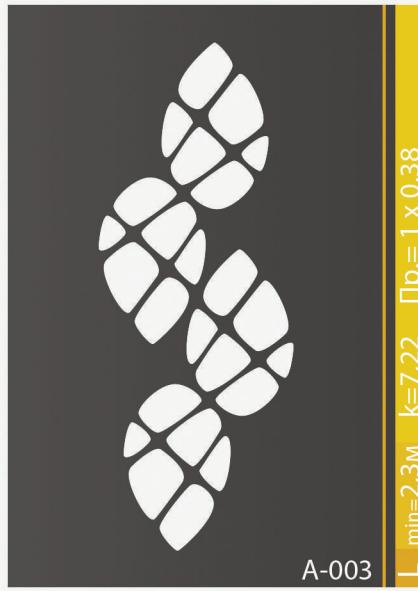
A-001

L_{min}=1,9м k=10,91 Пр.=1x0,65



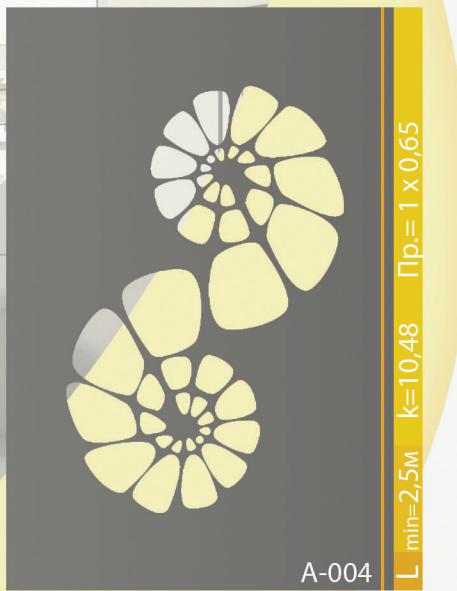
A-002

L_{min}=0,5м k=9,08 Пр.=1x0,99



A-003

L_{min}=2,3м k=7,22 Пр.=1x0,38



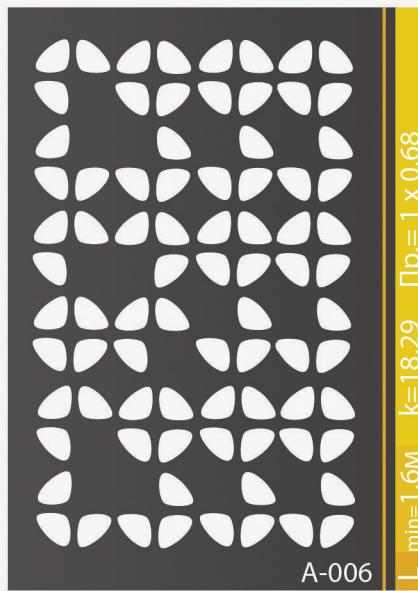
A-004

L_{min}=2,5м k=10,48 Пр.=1x0,65



A-005

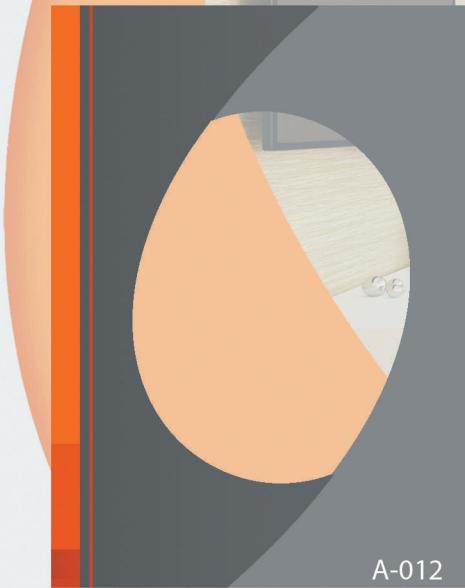
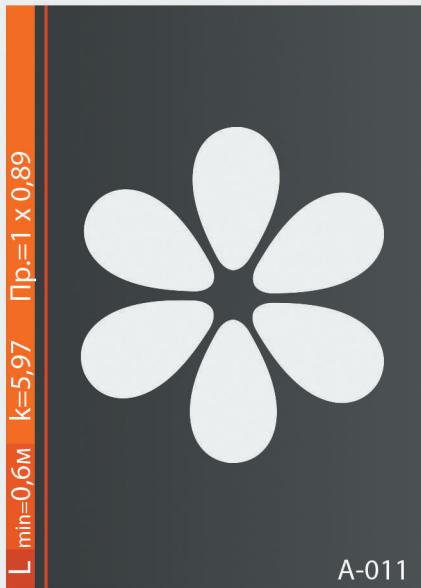
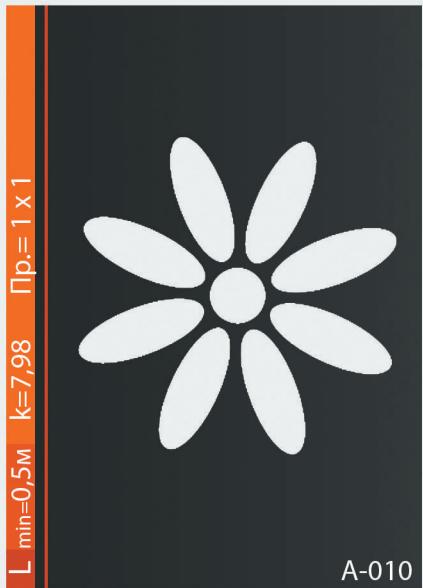
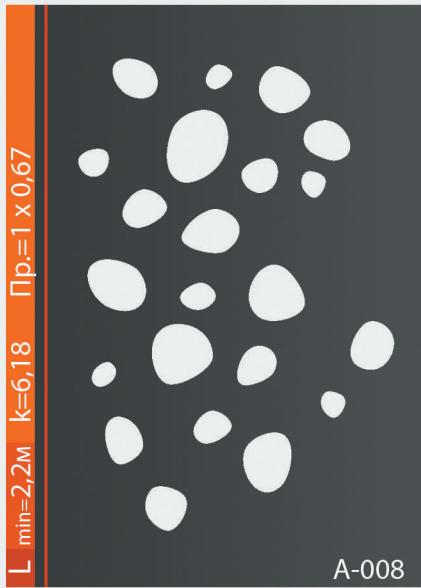
L_{min}=1,4м k=18,13 Пр.=1x0,99



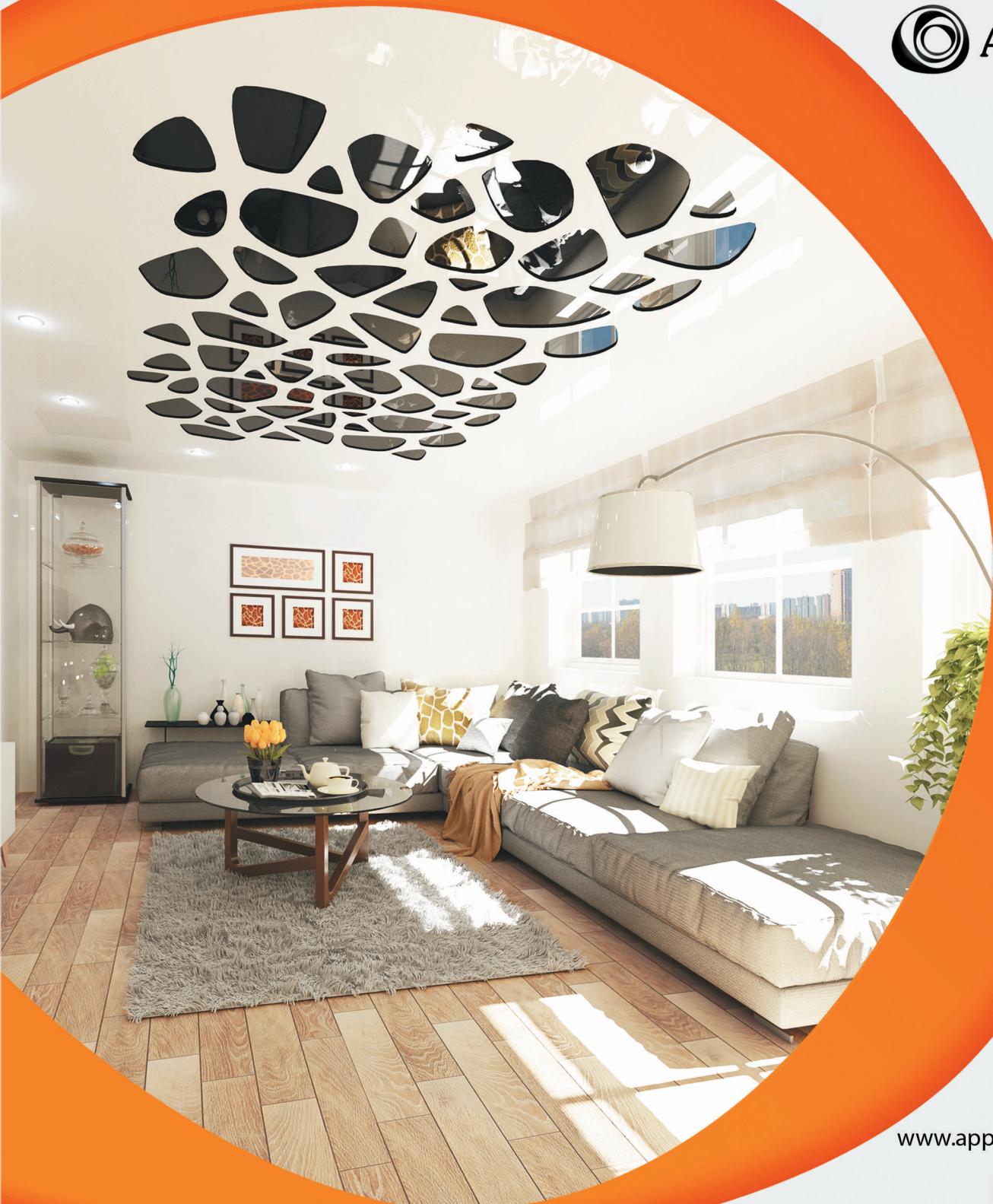
A-006

L_{min}=1,6м k=18,29 Пр.=1x0,68

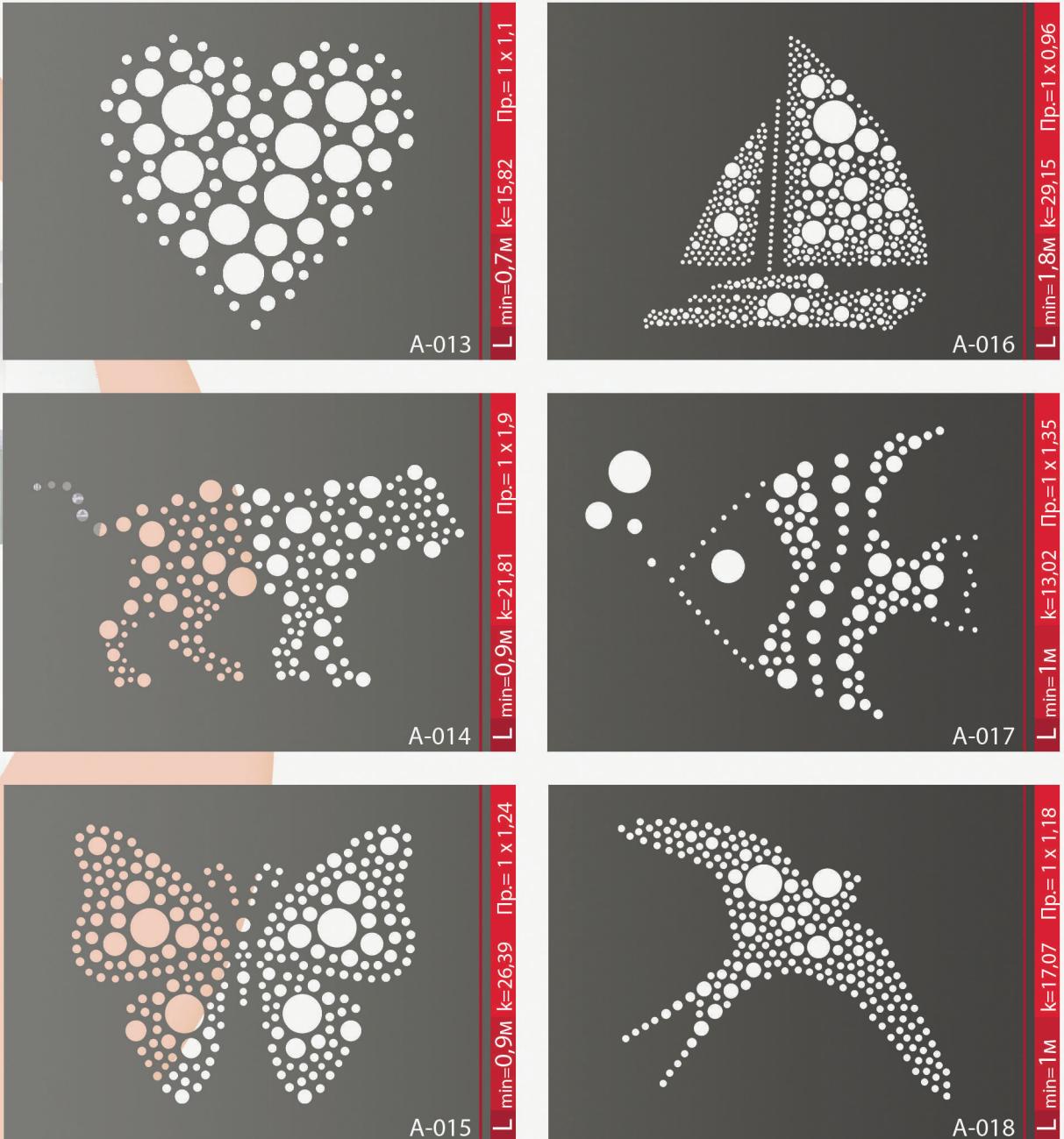
Композиция из двух полотен с задней подсветкой: верхний уровень - светопрозрачная цельная пленка, нижний - шоколадная глянцевая с художественными вырезами. Гармонично сочетается как с современными так и классическими интерьерами.



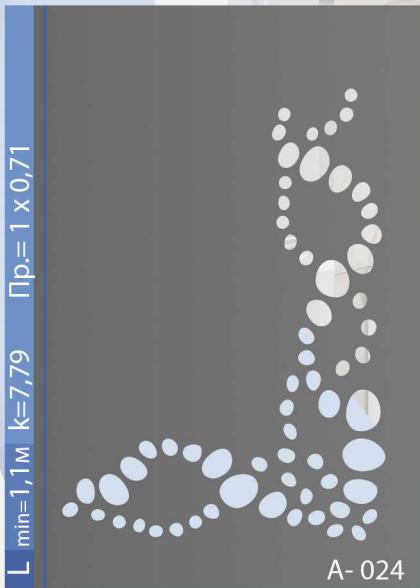
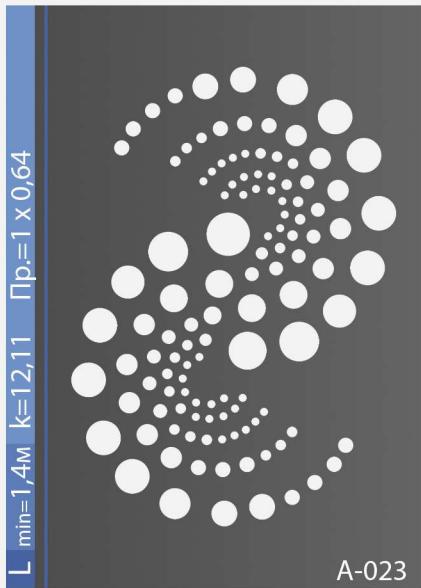
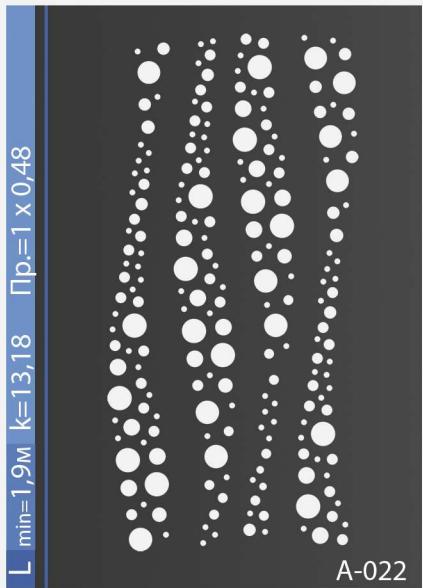
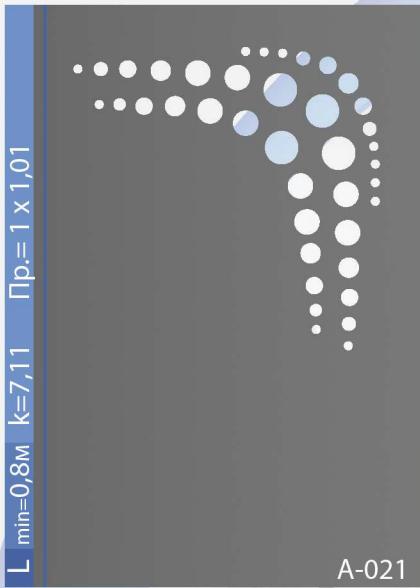
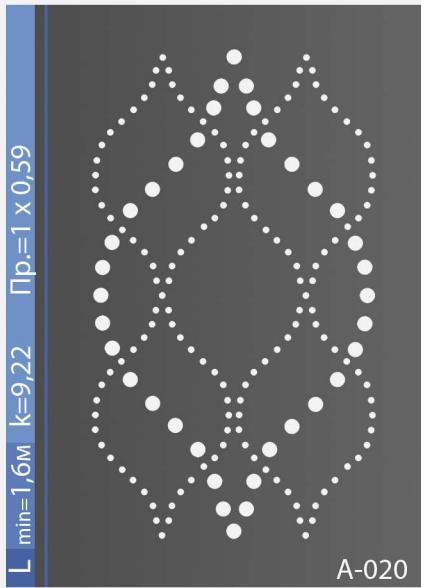
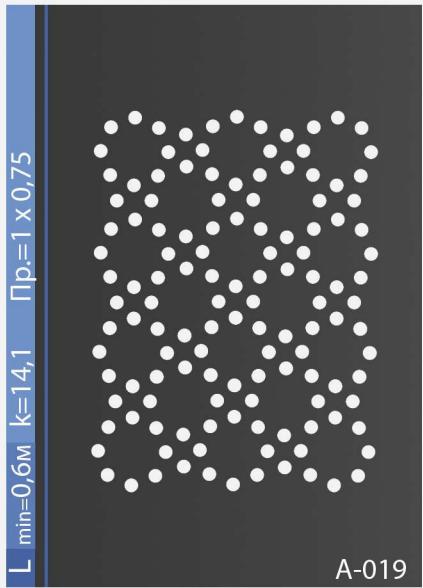
Фоновое верхнее полотно - цельная глянцевая черная пленка. В нижнем слое, глянцевый белый потолок, сделаны вырезы неправильной формы в хаотичном порядке. Идеально подходит для гостевых и детских комнат, выполненных в стилях хай-тек, авангард и поп-арт.







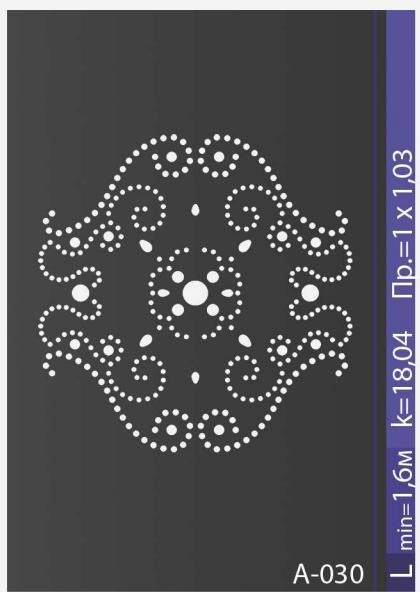
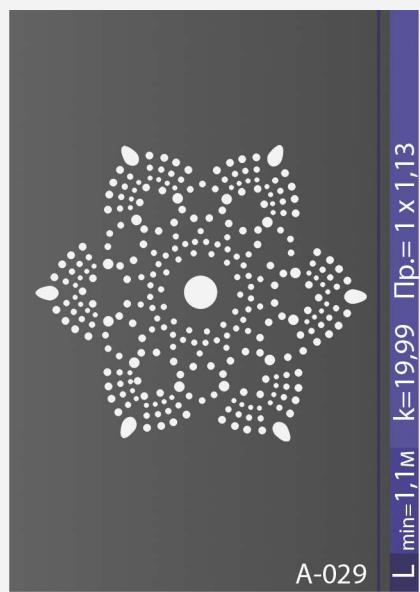
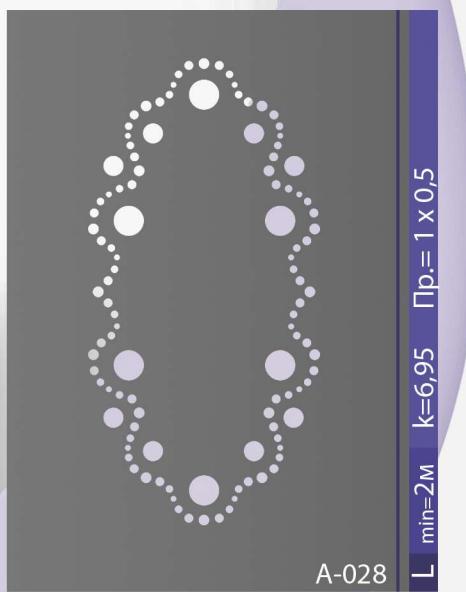
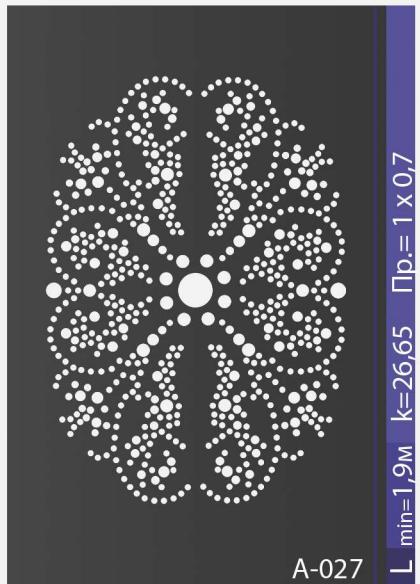
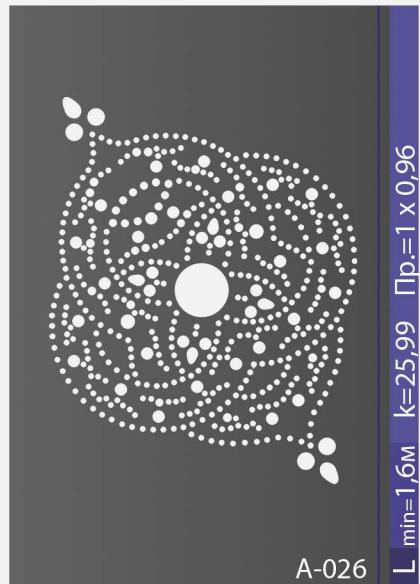
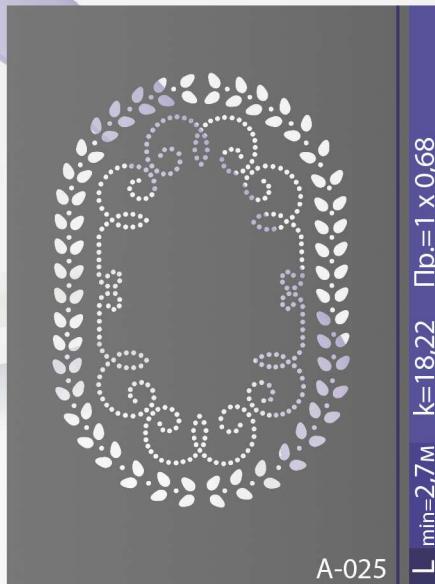
Комбинации из двух полотен с декоративными вырезами в нижнем полотне.
Данные композиции разработаны специально для детских комнат.



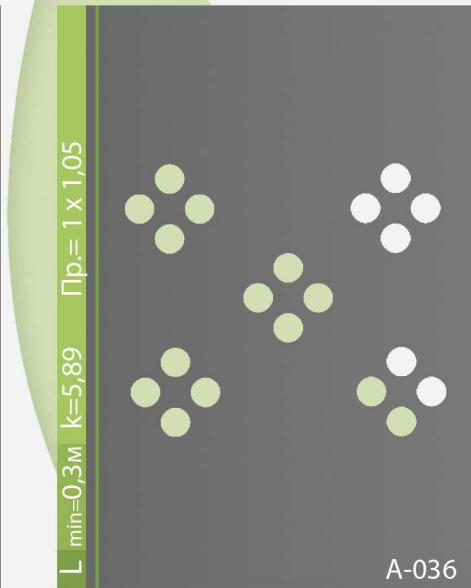
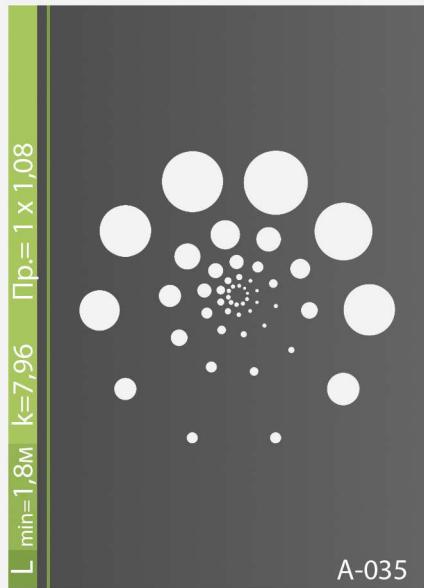
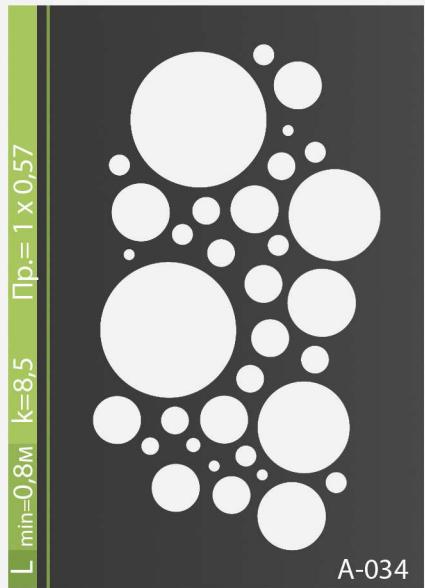
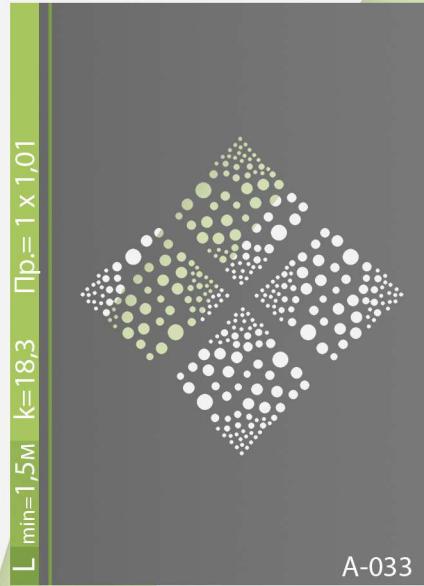
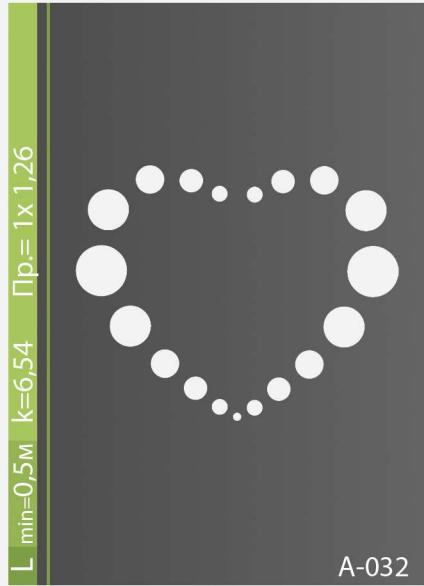
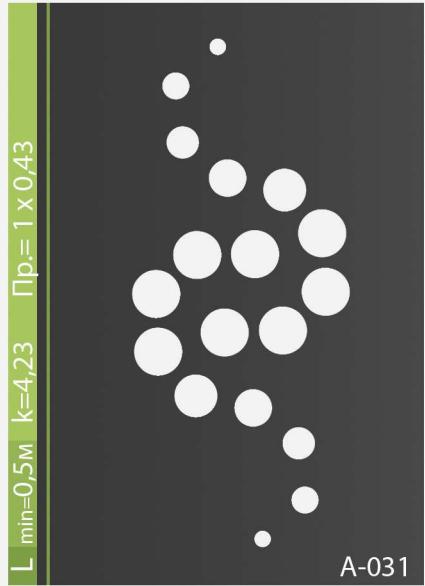
Верхнее цветное полотно служит фоном. В нижнем глянцевом полотне выполнены вырезы круглой формы, которые работают на просвет.

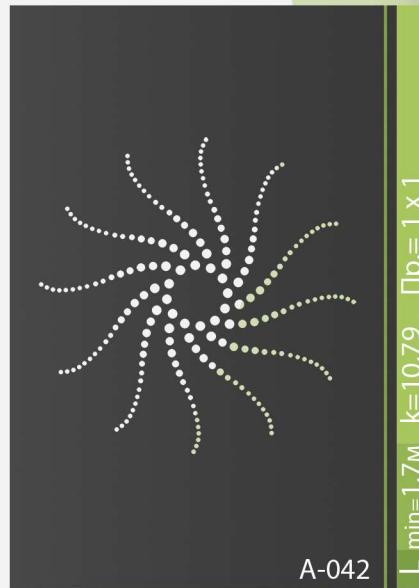
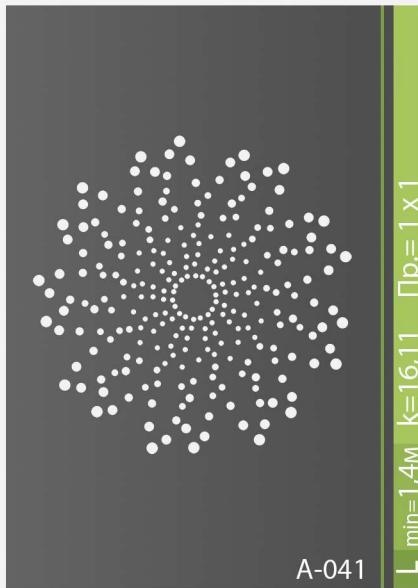
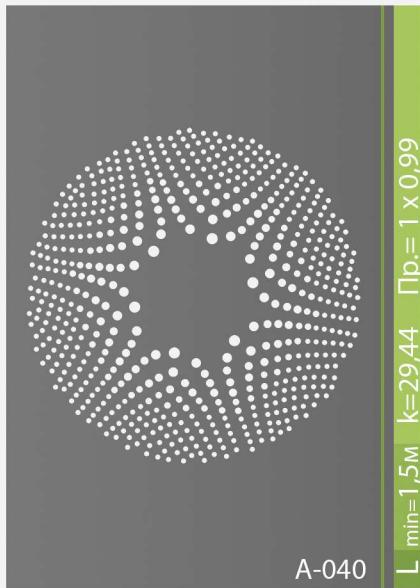
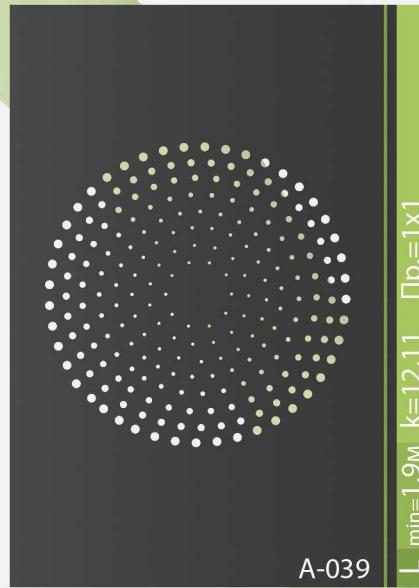
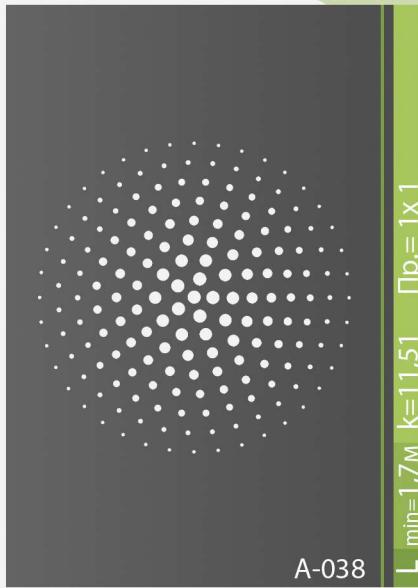
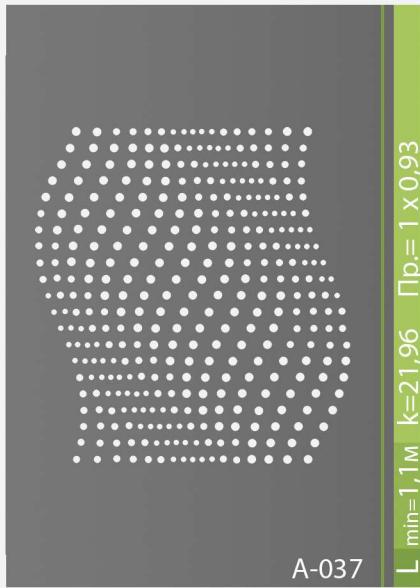




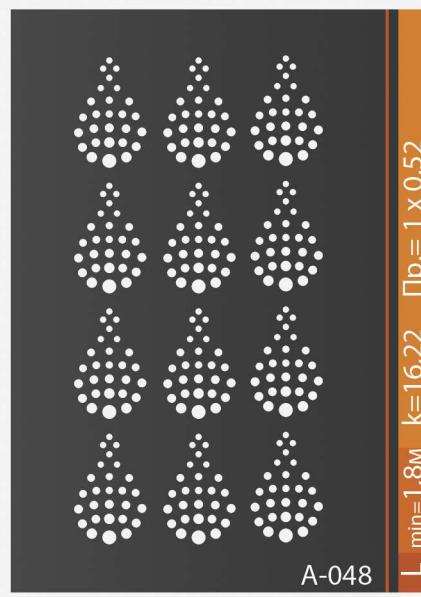
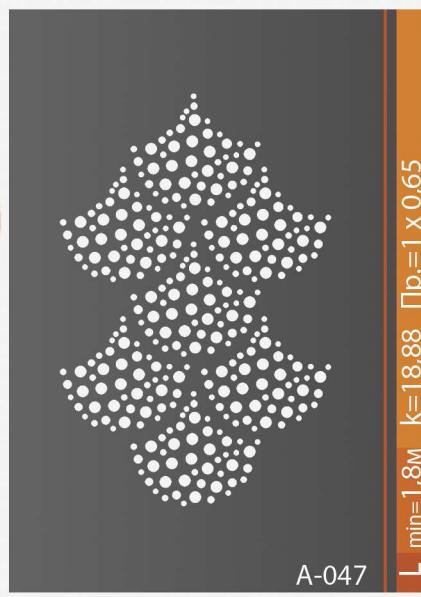
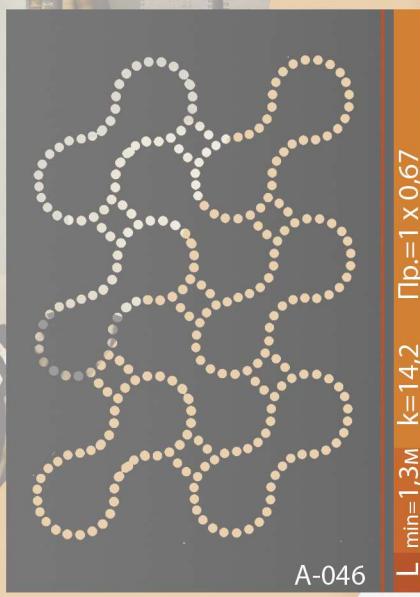
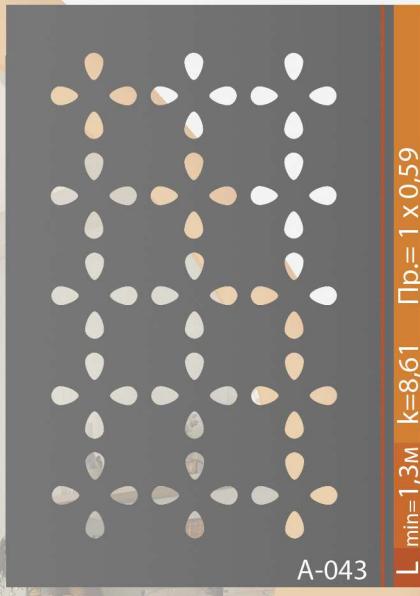


Сопряжение двухуровневого потолка со стилем Apply. Данный узор идеален для различных помещений, где в качестве основного освещения выступает центральная люстра. Фоновое полотно здесь установлено в рамку непосредственно над рисунком, а сами вырезы сделаны в основном полотне.

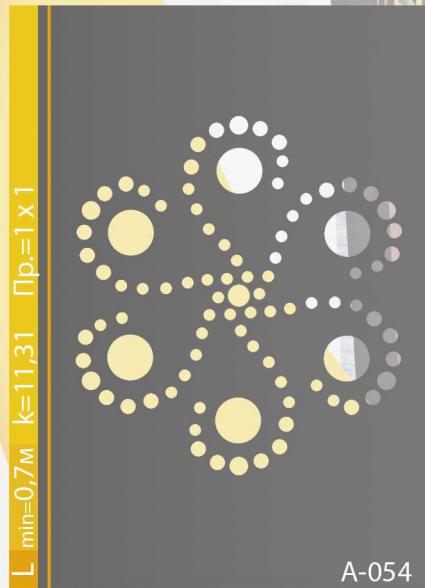
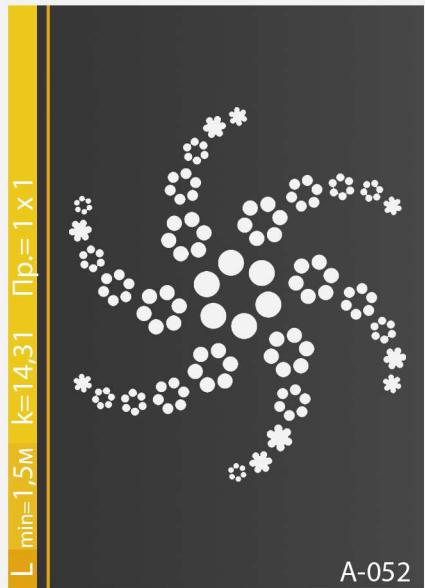
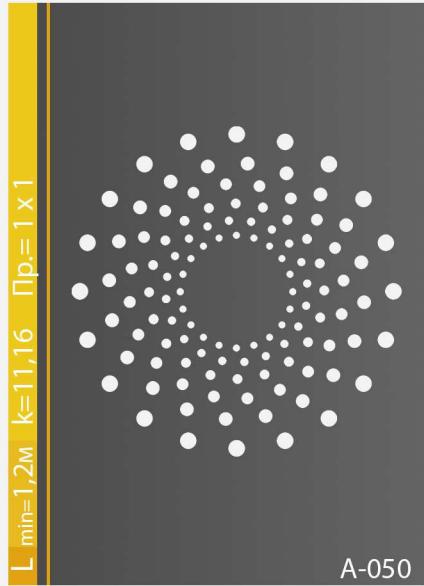
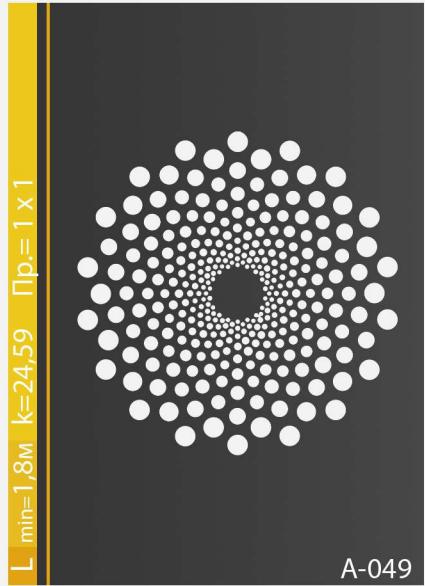








Резной натяжной потолок с небольшим расстоянием между пленками, за счёт которого создаётся объём, но высота остаётся почти неизменной. Рисунок распространён по всей плоскости потолка, поэтому полотна одинаковы по размеру, и только в нижнем сделаны вырезы под стиль помещения.



Вариант заполнения плоскости потолка с поддержанием цветовой гаммы помещения. Полотна расположены на расстоянии 8 мм между пленками. Оба полотна глянцевые, что может помочь немного расширить пространство.

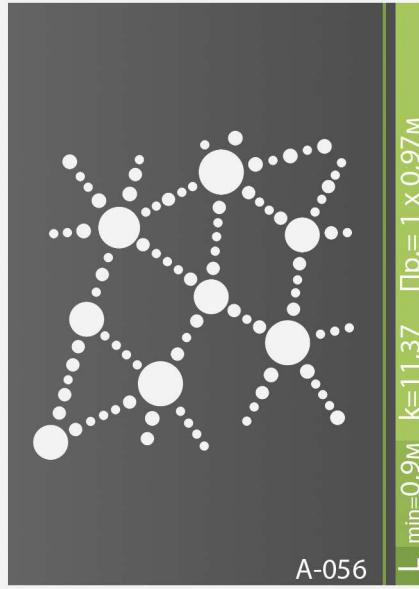






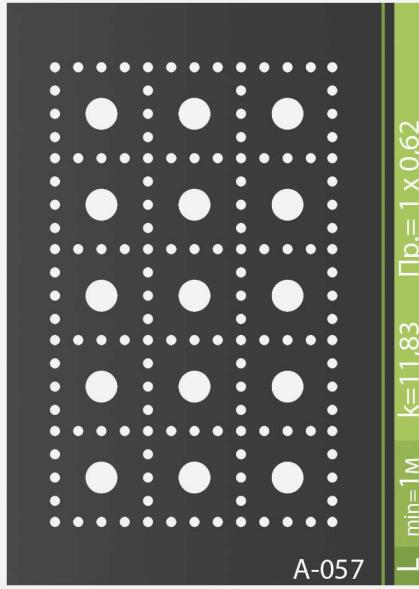
A-055

L_{min}=1,4M k=15,93 Πρ.=1x1,03



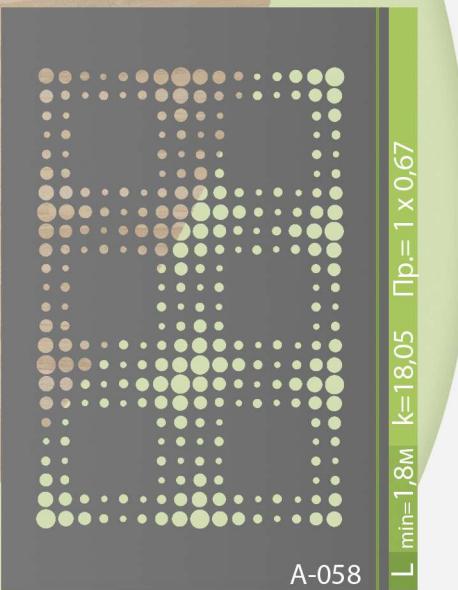
A-056

L_{min}=0,9M k=11,37 Πρ.=1x0,97M



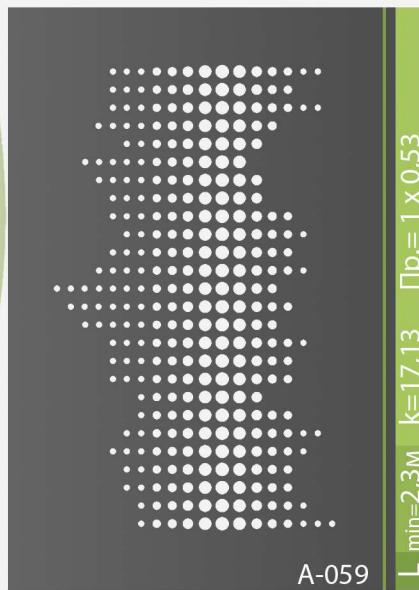
A-057

L_{min}=1M k=11,83 Πρ.=1x0,62



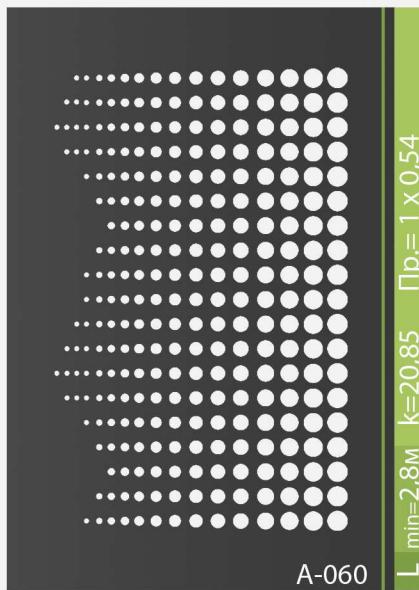
A-058

L_{min}=1,8M k=18,05 Πρ.=1x0,67



A-059

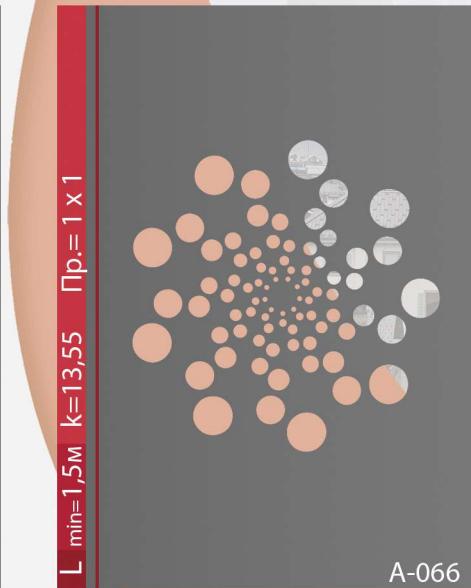
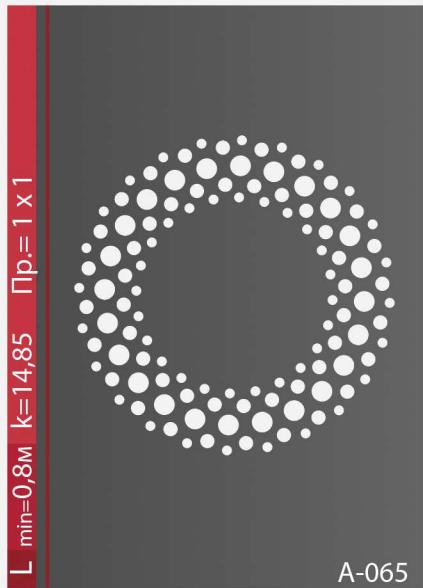
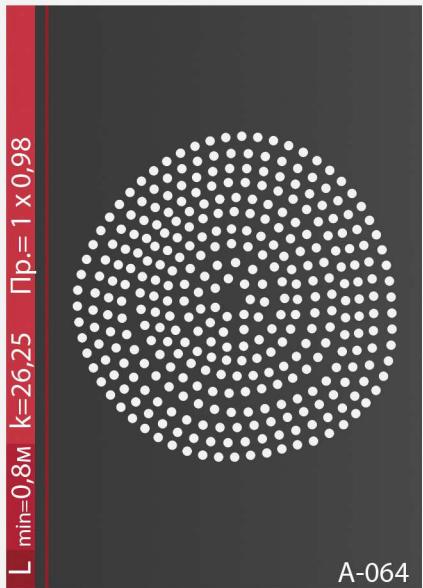
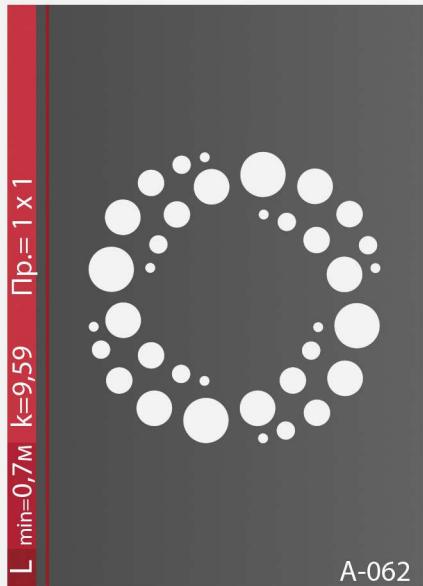
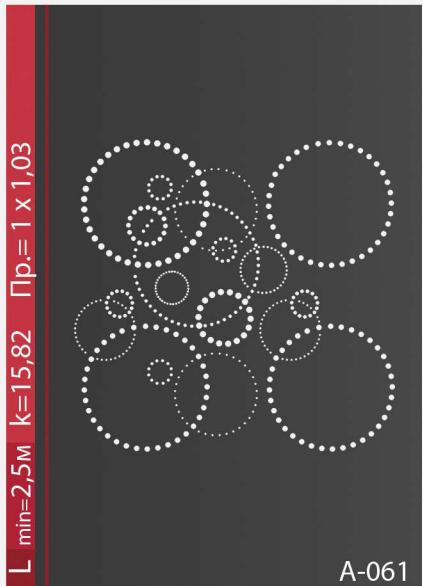
L_{min}=2,3M k=17,13 Πρ.=1x0,53



A-060

L_{min}=2,8M k=20,85 Πρ.=1x0,54

Любой современный интерьер с лаконичным цветовым решением можно украсить неким акцентом за счёт технологии apply. Фоновое полотно - глянцевое, зеленого цвета, придающего свежесть и динамику в помещении без утяжеления восприятия.



Резной натяжной потолок выполнен из двух полотен. Верхнее - светопрозрачная пленка с задней светодиодной подсветкой. В нижнем цветном полотне рисунок из круглых вырезов, через которые проходит декоративное освещение. Пленки расположены вплотную.

